田 体 戦 注 意 事 項

引率教諭 (監督) について

- 、 当年教諭(監督)及び選手は、日程表の指定時刻より早めに会場に集合し、引率教諭(監督)が本部に出席を届けてください。尚、集合場所は、テニスコートの外とし、引率教諭(監督)と一緒に入場してください。
 - ・引率教諭の付き添いがない場合は、出場できません。引率教諭は、受付から試合終了までチームの選手の監督・指導にあたってください。

試合に際しての注意

2

- ・試合前のウォームアップは、サービス4本とします。自分の試合が近づいたら各自工夫して準備運動をすること。コート外ではボールを使った練習はできません。
 - ・審判は主審1名、副審1名とし、対戦校から出すこと。原則としてドロー番号の早いチームが奇数ゲームの (D1、S3、S1) の主審を受け持つこととする。
 - | 試合着はテニスウェアーとする。Tシャツ、長ソデ、長ズボンでは、出場できません。 (ウェアー・用具についての規定をよく読んでください)
- 、ノニノ ・テニスウェアーの下に着るアンダーウェアーは、OKです。またユニフォームのない生徒は、 学校のジャージでの出場を許可します。

、試合について

- 、アコニン・ゲブルスは登録した10人の中でどの2人で組んでもよい。試合順は D2、D1、S3、S2、S1で行い、学内の実力順に並べる必要はない。対戦校によりオーダーを組みなおすことができる
- ・本部からオーダー表用紙を受け取り、あらかじめ記入しておき、指示があったら直ちに本部に提出する、と、
 - ・元元ガンラーで。 ・ 試合は、1セットマッチとする。6-6の場合は12ポイントタイプレーク(7ポイント 取ったら勝ち)を行う。初回戦は勝負がついた後でも試合を行うが、他の試合は勝敗決定 後打ち切る。
- ペンチューチは、各コート1名とし、引率教諭(監督)は必ず入ってください。 (2面展開の場合1面は、引率教諭(監督)、もう1面は、登録してある選手とする)。ポイント間の拍手、「ナイスショット」までは認めるが、助言、指導はコートチェンジの時のみで、規定の時間内に限る。相手を傷つけるような発言、あるいはマナーに反する行為をしてはならない。

選手はベンチューチ以外の者からいかなる助言や指導も受けてはならない。

何か問題が起こった場合には、顧問同士で話をする。

- けいれんその他の自然的体力消耗による休憩は認めない。応急処置が必要な場合はレフェリーの許可を受けること。勝手に選手がコートを離れることはできない。
 - ・ボールの判定については審判に従うこと。カウント、ルールの解釈についての異議、質問は申し出てもよいが、選手、ベンチューチに限る。
 - ・主審は試合終了後、試合ごとに結果を本部に報告すること。
- ・ボールは、審判台の下に置いてあるボールを使用すること。

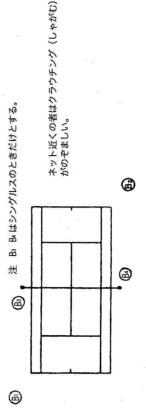
: 主審・副番について

- ・主審は図の細線の部分について判定する。副審は図の太線の部分についてのみ判定する。
- 上面は囚シ柵がつむがについて行べりる。町面は囚シへ吹からむがについてつがらないのです。 ・アウト(フォルト)の場合は、はっきりと選手と観客にわかるように大声でコールする。ジェスチャーだけではいけない。
 - ・副審はサービスの判定が終わったらポストの位置まで戻り、ラリー中のボールを判定する。 ・副審によるオーバールールはありません。自分の受け持ちの線をきちんと判定すること。

サービス時 ラリー中の位置 大線の部分が副審の受け持つところです。

ボーラペーンン にしこ ト

- ・各校出来るだけ数名用意してください。ボールパーソンはテニスシューズを持参すること。 また選手と異なる服装(学校の体育着など)が望ましい。
- ボールパーソンは1コート シングルスのとき4名、ダブルスのとき2名とし、図の位置につくこと。後ろの者はフェンスぎわまで下がっていること。
- ・ボールパーソンは審判の判定(アウト、イン)について、たとえ審判から聞かれても答えてはならない。審判もボールパーソンに聞くようなことがあってはならない。
 - ボールパーソンは応援することもできない。



6、 応接について

- ・サーバーが位置につこうとしたら、静かにプレイに注目すること。
 - ・インプレイ中は音や声を出さないように注意すること。
- ・エースショットについては、拍手や声援をして選手を盛り立てるようにしましょう。
 - 相手選手や審判について、とやかく言うこと。(野次)は慎むこと。
 - ・コート外からのアドバイスは禁止である。
- ・試合開始と終わりの挨拶のときは起立し、拍手でたたえるようにしましょう。